



SCHEMA TECNICA – La Custode

Caratteristiche generali

Spettacolo per teatro.

Inquadatura nera composta da fondale, soffitti e quinte. Tre stangoni per fari, di cui uno esterno al boccascena

Personale tecnico e montaggio regia audio e regia luci

L'organizzazione si fa garante della presenza di un tecnico per il montaggio degli impianti audio e luce.

Esigenze tecniche a carico dell'organizzazione

SPAZIO mt 6 x 6

QUINTATURA Inquadatura nera composta da fondale, soffitti e quinte.

ESIGENZE TECNICHE Tre stangoni per fari, di cui uno esterno al boccascena
n° 1 scala per puntamenti

Carico elettrico: **15 kw**

AUDIO Impianto audio proporzionato allo spazio
mixer audio con controlli parametrici 6 ch con canali stereo
lettore cd con autocue e repeat

LUCI - n° 10 Pc da 1000 w con bandiere e portagelatina
- 1 sagomatore
- dimmer con n° 12 canali
- luci su pubblico dimmerate e controllabili in regolata
- mixer luci sgm studio 12 (o altro mixer sgm compatibile almeno 12 ch) con la possibilità di caricare memorie
- caveria adeguata allo spazio inerente ai pezzi utilizzati (come per esempio cavo dmx che collega il dimmer alla regia, cavetti dmx di varia misura per ponti e adattatori 3 poli-5 poli, cavi di corrente 16 A multicanale e singoli di varie misure, sia per audio che per luci, ciabatte corrente, cavetti di collegamento mixer cd, ...etc)

VARIE - Camerino: L'organizzazione si impegna a fornire un luogo idoneo per consentire agli artisti di cambiarsi, con bagno e lavandino. La Compagnia richiede un luogo che si possa chiudere a chiave e sicuro per poter lasciare anche incustodito il materiale di spettacolo e i beni personali degli artisti, possibilmente non condiviso con altre persone.

- Promozione: Qualora vengano redatti programmi, pubblicati manifesti, volantini, comunicati stampa o altro atto a pubblicizzare la manifestazione, gli artisti chiedono che sia citata la partecipazione di Città Teatro e indicato il titolo dello spettacolo possibilmente con i nomi degli artisti coinvolti.

Specifiche amministrative

La compagnia rilascia regolare fattura con iva al 10 %, provvede al versamento di contributi per gli artisti e fornisce Agibilità ENPALS.

DATI SIAE: Titolo "La Custode"

Autore Francesco Gabellini - Cod. opera 884768° cat. Prosa

Minimali standard

Durata dello spettacolo e tempi di montaggio

Montaggio: 2 ore

Smontaggio: 1 ora

Durata spettacolo: **60 minuti**

Referenti Compagnia

Nevio Cavina 335 6143510 neviocavina@scenediluce.it

data _____

Letto, approvato e sottoscritto

Città Teatro società cooperativa

Organizzatore

A norma degli articoli 1341 e 1342 del Codice Civile le parti, di comune accordo, dichiarano di aver letto e approvato tutti i punti del contratto

Città Teatro società cooperativa

Organizzatore